

Stichting Present Sound - Jaarverslag 2021

Voorwoord

De stichting heeft in 2021 een rustig jaar beleefd, mede door de pandemie. Het project rondom het Millennial Manifest van Bec Plexus is verplaatst naar 2022 en verder stonden er geen andere grote projecten gepland.

Activiteiten

De enige activiteiten die in 2021 plaats hebben gehad waren de opnames voor componist Anthony R. Green. Bijna alle activiteiten voor dit project zijn afgerond: er volgen nog een aantal andere opnamedagen. In opdracht van Green via zijn universiteit in Berlijn, hebben we in 2020 geld ontvangen voor de opnames. De opnames worden gedaan met vier personen: Albert Manders, Hinse Mutter, een violiste en Green zelf. Green zal het stuk zelf editen en in Berlijn presenteren voor zijn universiteit.

Terugblik op 2021 en vooruitblik op 2022

2021 was een stabiel jaar. De stichting is er qua financiën wat op vooruit gegaan, en heeft een kleine buffer opgebouwd. In 2022 zal o.a. het project rondom het Millennial Manifest eindelijk plaatshebben, waarmee een van de grootste projecten van de stichting tot nu toe zal worden afgesloten. Albert en Hinse zoeken nog één of twee personen om te helpen met de organisatie (productie etc.) van het project. Verder zijn er een paar mogelijke samenwerkingen met andere musici met eigen nieuwemuziek projecten.